

Занятие по логоритмике №2 (ср гр)

Цель: профилактика и преодоление речевых расстройств у детей с 2-х до 5-ти лет путем развития, воспитания и коррекции у детей двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Задачи:

Развивающие:

- развитие звуковысотного слуха, голосового диапазона;
- координации пения и движений;
- выполнение мимических движений по подражанию;
- развитие речедвигательной координации;
- развитие плавного, длительного речевого выдоха с помощью заданных педагогом гласных звуков определенной высоты;
- развитие координации звука и голоса;
- регулирование мышечного тонуса.

Образовательные:

- ориентироваться в пространстве;
- закреплять умение запоминать стихотворение с помощью движений;
- экспрессивно выражать эмоции.

Воспитательные:

- воспитание у детей осознания частей своего тела;
- воспитание партнерских отношений.

Вспомогательные материалы: мягкий мяч

Ход занятия:

1. «ПРИВЕТСТВИЕ»

Дидактические задачи: развитие звуковысотного слуха, голосового диапазона, координации пения и движений.

Музыкальный материал: попевка на материале имен, строится на тоническом трезвучии.

Методика проведения.

Педагог: «Поздороваемся, споем: здрав-ствуй-те!». Педагог показывает «лесенку» правой рукой или перемещает руки по схеме: голова, плечи, туловище.

«А теперь здороваемся ручками и ножками» (отхлопывает и протопывает ритмическую структуру слова). Дети выполняют все действия по образцу.

Затем педагог обращается к каждому ребенку: «Ты кто?» (пропевает на двух нотах и прохлопывает слоговую структуру слов на ладошках ребенка).

Дети: «Ва-ся, Ка-тя и т. д.» (также поют и хлопают на ладонях педагога).

2. Артикуляционная Гимнастика

3. «ГРЕЧНЕВАЯ КУКОЛКА»

Дидактические задачи: снятие эмоционального напряжения, повышение речевой активности.

Методика проведения. Перебирая пальцами туловище, педагог вместе с детьми произносит различные потешки. Например:

Вот какие мы большие —

Не малюсенькие.

Вот такие, вот такие,

Вот такусенькие!

Ножки мыли?

— Мыли!

— Ручки мыли?

— Мыли!

— Щечки мыли?

— Мыли!

— Все помыли!

И теперь мы чистые, зайчики пушистые!

4. «ЛЕПЕШКИ»

Дидактические задачи: развитие звуковысотного слуха, координации пения и движений.

Методика проведения. Педагог: «Давайте испечем лепешки». После проговаривания строчки нужно протопать ножками ее ритмический рисунок.

Хлопаем в ладоши или топаем с хлопками

Принесу мучицы, (!! !! !!)

Подолью водицы, (!! !! !!)

Испеку лепешек, (!! !! !!)

Для ребятки-крошек. (!! !! !!)

5. «ДОЖДИК»

Дидактические задачи: развитие координации речи и движений, ориентировки в пространстве, партнерских отношений, регулирование мышечного тонуса.

Методика проведения. Дети разделяются на пары. Один ребенок подставляет спину, другой выполняет массажные движения. Затем они меняются местами.

Дождик, дождик,

что ты льешь?

Погулять нам не даешь? Постукивание пальцами по плечам, затем снизу вверх.

Грянул гром из пушек, Мягкое поколачивание кулаками по рукам (от плеч к кистям).

Счастье у лягушек, Пощипывание от кистей рук к плечам.

6. «ВЕТЕР, ВЕТЕР...»

Дидактические задачи: развитие неречевого и речевого дыхания, умения контролировать силу и длительность выдоха.

Методика проведения. Дети имитируют дуновения ветерка в разное время года, используя для этого различные фонемы.

У Весны ветер ласковый и нежный, теплый — ф-ф-ф-ф.

У Лета — жаркий, согревающий — х-х-х.

У Осени — прохладный — с-с-с.

У Зимы — холодный, студеный — в-в-в-в.

7. «БЕЛКА»

Дидактические задачи: развитие чувства ритма, голосового диапазона.

Методика проведения. Дети отстукивают скорлупками грецких орехов ритм и пропевают:

По деревьям скок, скок, Ти-ти-ти-ти - та-та

Да орешки щелк, щелк. Ти-ти-ти-ти - та-та

Кто же это? Отгадай! Ти-ти-ти-ти - та-та

Это белка, так и знай! Ти-ти-ти-ти - та-та

8. «ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА»

Дидактические задачи: развитие неречевого и речевого дыхания, умения контролировать силу и длительность выдоха.

Носиком вдохнули глубоко, глубоко

Выдохнули ротиком мы легко, мы легко (вдох носом, медленный выдох ртом- 3 раза)

Носиком вдохнули мы опять, мы опять

Носик будет резко выдыхать, выдыхать (вдох носом, резкий выдох ртом - 3 раза)

А теперь собачкой подыши, подыши (маленькие вдохи и выдохи ртом)

Вырастут большие малыши, малыши (встали нацыпочки, тянемся к потолку)

9. «ПРОЩАНИЕ»

Дидактические задачи: развитие звуковысотного слуха, голосового диапазона, координации пения и движений.

Методика проведения. Педагог: Прощаемя, ребята»

Дос-ви-да-ни-я (на первый слог дотрагиваемся до головы, на второй до плеч, на третий до груди, на четвертый до живота, на пятый до ног)

На второй неделе занятия добавляется

Игра «ОПА-ОПА»

Дидактические задачи: воспитание у детей осознания частей своего тела, развитие речедвигательной координации. развитие координации речи и

движений, ориентировки в пространстве, партнерских отношений, регулирование мышечного тонуса.

1. Прыжок на правую ногу в правую сторону, левую ногу при этом согнуть: опа!

Прыжок в левую сторону на левую ногу, правую ногу при этом согнуть: опа!

Небольшой прыжок на двух ногах вправо: оп!

Небольшой прыжок на двух ногах вправо: оп!

2. Прыжок на правую ногу вправо: опа!

Прыжок на левую ногу влево: опа!

Стоя на месте, хлопок вправо: хлоп! Хлопок влево: хлоп!

3. Повторение упражнения из пункта 1.

4. Прыжок на правую ногу влево: опа!

Топнуть правой ногой: топ! Топнуть левой ногой: топ!

5. Прыжок на правую ногу вправо: опа!

Прыжок на левую ногу влево: опа!

Кисти рук поднести ко рту и легким давящим движением руки ото рта опустить вниз, на уровне талии сжать пальцы в кулак и сказать: «стоп!»